

## Master 2 Recherche Environnement et Paysage - 2007/2008

Nom de l'étudiant :	Pellé
Prénom de l'étudiant :	Géraldine
Nom du Directeur de Recherches :	Gérard Briane et Bertrand Desailly
Titre du mémoire :	<b>Sauvages dans la ville : les enjeux des représentations et de l'assimilation du végétal sauvage à l'heure de la ville durable, le cas de Toulouse</b>
Mots-clés :	Végétal sauvage – outil de biodiversité urbaine ; végétal sauvage – patrimoine ; représentations et territorialités urbaines ; éducation à l'environnement ; frontières nature sauvage / nature domestique ; disparités spatiales dans le traitement du végétal sauvage ; interface homme – nature ; géographie et interdisciplinarité
Résumé :	Les représentations du végétal sauvage en milieu urbain connaissent actuellement un point d'inflexion notable : on assimile, recrée, utilise un végétal longtemps rejeté pour construire la ville durable, car la biodiversité n'est pas l'apanage des grande étendues des forêts tropicales, elle est à notre porte, dans nos rues : la ville occidentale, autrefois maîtresse d'une nature arraisonnée, est aujourd'hui le centre d'impulsion d'un nouveau rapport à la nature, et les enjeux des représentations du végétal sauvage en milieu urbain sont à la croisée des trois piliers du développement durable : pilier social (éducation à l'environnement et territorialités), pilier environnemental (conservation de la nature sauvage en ville et biodiversité), pilier économique (rôle des différents acteurs, intégration du sauvage dans la gestion de la ville). La défense du sauvage – patrimoine et outil de biodiversité est cependant très localisée : les différenciations spatiales tant à l'échelle nationale qu'infra-urbaine sont certaines, la ville de Toulouse accusant un retard certain par rapport à des villes comme Rennes ou Nantes. L'analyse des
Accord pour diffusion du mémoire version papier :	OUI
Accord pour diffusion du mémoire version électronique (pdf) :	OUI